

# Carlos de Sigüenza y Góngora

**Carlos de Sigüenza y Góngora** (Ciudad de México; 1645 - 22 de agosto de 1700). Científico, historiador y literato novohispano, contemporáneo de Newton y Leibniz.

## Biografía

Hijo menor de ocho hermanos, estaba emparentado con el famoso poeta barroco culterano Luis de Góngora. Su padre fue tutor de la familia real en España y al emigrar al Nuevo Mundo se integró a la burocracia virreinal por el resto de su vida. Con un trabajo seguro y experiencia docente no tuvo dificultades en brindar él mismo la educación básica que necesitaban sus hijos.

En 1662, Sigüenza ingresó al colegio jesuita de Tepotzotlán para iniciar sus estudios religiosos, los mismos que continuó en Puebla. En 1667 fue expulsado de la orden por indisciplina. Regresa a la Ciudad de México e ingresa a la Universidad Real y Pontificia.<sup>[1]</sup> En 1672 asumió el cargo de catedrático de astrología y matemáticas, en el puesto que había ocupado Diego Rodríguez 30 años antes; lo ocupó durante 20 años realizando contribuciones notables, mientras desempeñaba simultáneamente el cargo de capellán del Hospital del Amor de Dios.<sup>[2]</sup>

En 1681 Sigüenza escribió el libro *Manifiesto filosófico contra los Cometas*, en que trataba de calmar el temor supersticioso que provocaba en la gente este fenómeno cósmico. Al separar la superstición de los hechos observables, Sigüenza estaba de hecho separando la astrología de la astronomía, como las concebimos actualmente. El jesuita Eusebio Kino criticó fuertemente este texto desde un punto de vista aristotélico-tomista, pero, lejos de intimidarse, Sigüenza respondió publicando su obra *Libra astronómica y filosófica* (1690), donde fundamentaba rigurosamente sus argumentos sobre los cometas según los conocimientos científicos más actualizados de su tiempo; contra el tomismo y el aristotelismo del padre Kino citaba autores como Copérnico, Galileo, Descartes, Kepler y Tycho Brahe.

Hasta recientemente se había pensado que el librito publicado por Sigüenza en 1690 que describe las aventuras de un puertorriqueño llamado Alonso Ramírez (*Infortunios de Alonso Ramírez*) era una pura ficción inventada por el famoso intelectual mexicano. Sin embargo, el profesor José Buscaglia-Salgado<sup>[3]</sup> y el historiador Fabio López Lázaro han ofrecido pruebas documentales tomadas de varios archivos que prueban contundentemente que los *Infortunios* no es ficción sino un relato biográfico, cuyo contenido histórico, hasta los detalles más mínimos, no se puede cuestionar.<sup>[4]</sup>

Las intensas lluvias de 1691 anegaron los campos y amenazaron con inundar la ciudad, y una plaga, consecuencia de toda esa humedad, consumió los trigales. Sigüenza utilizó un aparato precursor del microscopio para descubrir que la causa de la plaga era el Chiahuitli, un insecto semejante a la pulga. Como consecuencia de este desastre, hubo al año siguiente una severa escasez de alimentos que provocó un motín popular. Las multitudes saquearon los comercios de los españoles europeos (gachupines) y provocaron numerosos incendios en los edificios del gobierno. Sigüenza logró rescatar del incendio la biblioteca de la ciudad, salvándola de una gran pérdida. El motín se controló, como es usual, con violencia. Los cálculos de Sigüenza establecieron en unos diez mil el número de los participantes en el motín.

Como cosmógrafo real de la Nueva España trazó mapas hidrológicos del Valle de México. En 1693 fue enviado por el virrey como acompañante del almirante Andrés de Pez en un viaje de exploración al norte del Golfo de México y



Carlos de Sigüenza y Góngora.

en especial a la península de Florida, donde trazó mapas de la bahía de Pensacola y de la desembocadura del río Misisipi.

En sus últimos años dedicó mucho tiempo a coleccionar material para una historia del México antiguo. Desafortunadamente, su muerte prematura interrumpió este trabajo que no fue retomado hasta siglos después, cuando la conciencia criolla se había desarrollado lo suficiente para interesarse en la identidad de su nación.

Al morir donó su valiosa biblioteca con más de 518 libros al colegio jesuita, y ordenó que su cuerpo fuera entregado a la medicina, para que se encontrara la cura contra el mal que provocó su muerte.<sup>[5]</sup>

## Obras

### Ediciones primitivas

- *Oriental planeta evangélica, epopeya sacropanegyrica al apóstol grande de las Indias S. Francisco Xavier* (1662), poemas.
- *Primavera indiana, poema sacrohistórico, idea de María Santísima de Guadalupe* (1662), poemas.
- *Las Glorias de Querétaro* (1668), poemas.
- *Teatro de virtudes políticas que constituyen a un Príncipe* (1680).
- *Glorias de Querétaro en la Nueva Congregación Eclesiástica de María Santísima de Guadalupe... y el sumptuoso templo* (1680).
- *Libra astronómica* (1681).
- *Manifiesto filosófico contra los cometas despojados del imperio que tenían sobre los tímidos* (1681).
- *Triunfo parthénico que en glorias de María Santísima... celebró la... Academia Mexicana* (1683), poemas.
- *Parayso Occidental, plantado y cultivado en su magnífico Real Convento de Jesús María de México* (1684).
- *Piedad heroica de Don Hernando Cortés, Marqués del Valle* (1689).
- *Infortunios que Alonso Ramírez natural de la ciudad de S. Juan de Puerto Rico padeció... en poder de ingleses piratas* (1690), novela.
- *Libra astronómica y filosófica en que... examina... lo que a [Sigüenza's] Manifiesto... contra los Cometas... opuso el R.P. Eusebio Francisco Kino* (1691).
- *Relación de lo sucedido a la armada de Barlovento en la isla de Santo Domingo con la quelna del Guarico* (1691).
- *Trofeo de la justicia española en el castigo de la alevosía francesa* (1691).
- *Descripción del seno de Santa María de Galve, alias Panzacola, de la Mobila y del Río Misisipi* (1693).
- *Elogio fúnebre de Sor Juana Inés de la Cruz* (1695).



### Ediciones modernas

- *Obras históricas*, edición y prólogo de José Rojas Garcidueñas. México, Porrúa, 1983.
- *Poemas*. Irving Leonard. Estudio preliminar de E. Abreu Gómez, Madrid, Biblioteca de Historia Hispano-Americana, 1931.
- *Seis obras*, prólogo de Irving Leonard. Edición, notas y cronología de William Bryant, Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1984.
- *Infortunios de Alonso Ramírez*, edición de José Buscaglia-Salgado, Madrid, Polifemo, 2011.
- *Los infortunios de Alonso Ramírez*, edición de Belén Castro Morales y Alicia Llanera, Canarias, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 2003.
- *The Misfortunes of Alonso Ramírez: The True Adventures of a Spanish American with 17th Century Pirates* estudio histórico y traducción de Fabio López Lázaro, University of Texas Press, 2011.

## Referencias

- [3] "Infortunios de Alonso Ramírez, *edición de José Buscaglia-Salgado, Madrid, Polifemo, 2011.*
- [4] Fabio López-Lázaro, *The Misfortunes of Alonso Ramírez: The True Adventures of a Spanish American with 17th Century Pirates*, University of Texas Press, 2011, y "La mentira histórica de un pirata caribeño: el descubrimiento del trasfondo histórico de los Infortunios de Alonso Ramírez," [1], *Anuario de Estudios Americanos*, Vol. 64, No. 2 (2007)

## Enlaces externos

-  Wikiquote alberga frases célebres de o sobre **Carlos de Sigüenza y Góngora**. Wikiquote
-  Wikisource en español contiene obras originales de **Carlos de Sigüenza y Góngora**. Wikisource
- Obras en línea de Carlos Sigüenza y Góngora (<http://www.cervantesvirtual.com/FichaAutor.html?Ref=617>)
- Estudio sobre la *Libra* de Carlos Sigüenza ([http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01316119722804744757680/p0000001.htm#I\\_0\\_](http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01316119722804744757680/p0000001.htm#I_0_))
- Edición digital de *Seis obras*, editado por la Biblioteca Ayacucho ([http://www.bibliotecayacucho.gob.ve/fba/index.php?id=97&backPID=103&begin\\_at=72&tt\\_products=106](http://www.bibliotecayacucho.gob.ve/fba/index.php?id=97&backPID=103&begin_at=72&tt_products=106))
- López Lázaro, "La mentira histórica de un pirata caribeño: el descubrimiento del trasfondo histórico de los Infortunios de Alonso Ramírez, " *Anuario de Estudios Americanos*, Vol. 64, No. 2 (2007) (<http://estudiosamericanos.revistas.csic.es/index.php/estudiosamericanos/article/view/82>)

# Fuentes y contribuyentes del artículo

**Carlos de Sigüenza y Góngora** *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?oldid=69122562> *Contribuyentes:* .Sergio, Abajo estaba el pez, Asierra, Bambadee, Baute2010, Beto29, Dark Bane, Dianai, Dodo, Fernando Estel, Fjnt98, Gusvel, Góngora, Historyedit, Icanogar, Igna, Jaontiveros, Jkbw, JorgeGG, K21edgo, Kved, Leonortaiano, Leos, Lingrey, Napoleón333, Poco a poco, Rbraunwa, Rsg, Sanignatius, Sealight, Tlaoakaiser, Vizcarra, Wikisilki, Xblaster38, Yodigo, 94 ediciones anónimas

## Fuentes de imagen, Licencias y contribuyentes

**Archivo:Carlos de Sigüenza y Góngora.gif** *Fuente:* [http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Carlos\\_de\\_Sigüenza\\_y\\_Góngora.gif](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Carlos_de_Sigüenza_y_Góngora.gif) *Licencia:* Public Domain *Contribuyentes:* Rbraunwa

**Archivo:Spanish Wikiquote.SVG** *Fuente:* [http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Spanish\\_Wikiquote.SVG](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Spanish_Wikiquote.SVG) *Licencia:* logo *Contribuyentes:* James.mcd.nz

**Archivo:Wikisource-logo.svg** *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Wikisource-logo.svg> *Licencia:* logo *Contribuyentes:* Guillom, INeverCry, Jarekt, MichaelMaggs, NielsF, Rei-artur, Rocket000

## Licencia

---

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported  
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)